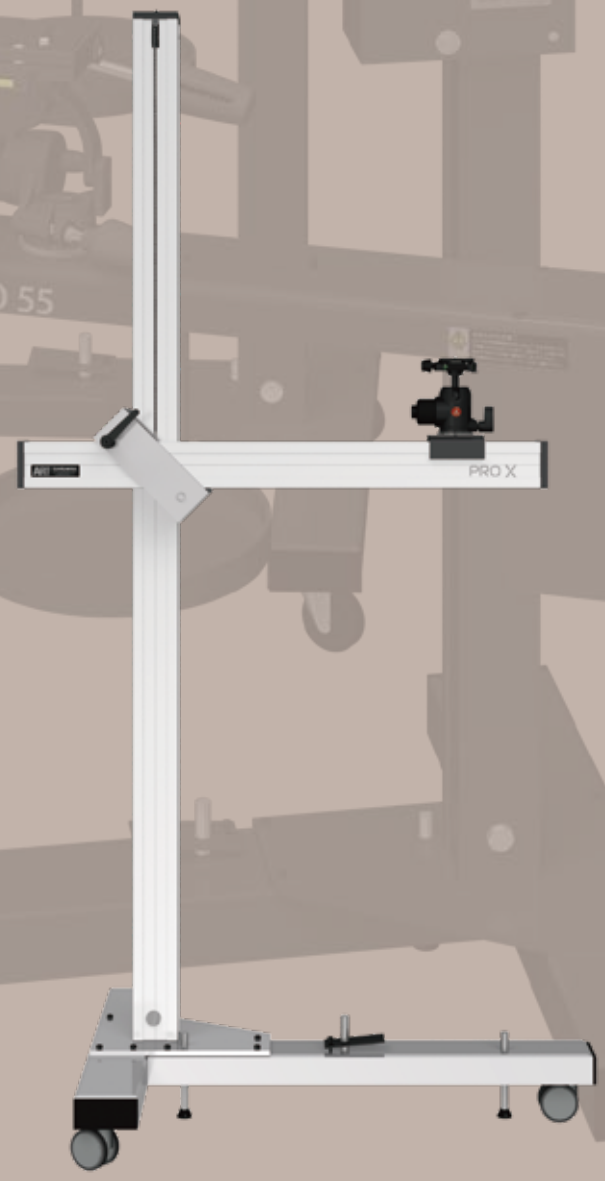


はね上りを防ぐ  
セイフティウエイト装備

# PRO X

Art stand series for professionals  
manufactured by Tomiyama  
Seisakusho Co., Ltd.

出現 PRO シリーズ最終形



**tomiyama**®

TOMIYAMA SEISAKUSHO CO., LTD.  
4-3-1 MATSUSHIMA, EDOGAWA-KU, TOKYO 132-0031 JAPAN  
PHONE: 03-3651-9232 FAX: 03-3655-8832  
<http://www.tomiyamaseisakusho.co.jp>

**tomiyama**®

# 機能美を極めて

トミヤマ開発史60年の答え

# PRO X

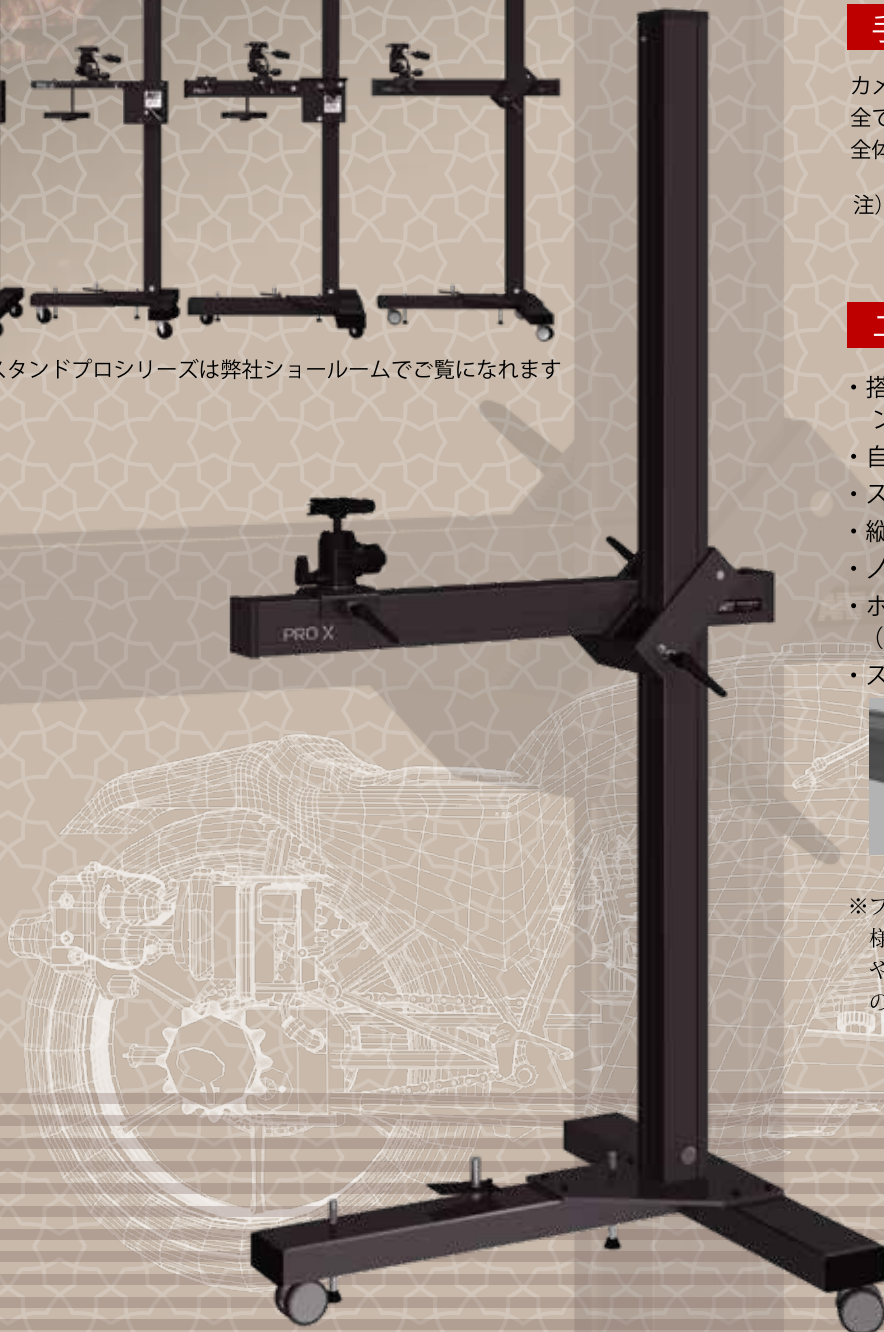
徹底した合理性の追求は、さらなる優れた機能とすべての無駄を排除することを求め、類例のない複合構造体「PRO X」として結実しました。  
そのストイックな造形は日々のワークステージに心地よい緊張感をもたらすでしょう。

アートスタンドプロシリーズは、先進思想と長年のノウハウを結集した高いクオリティを誇るマルチパーパススタンドです。多様なラインナップは、あらゆるユーザーの要望に応えます。

PRO50 PRO55 PRO77 PROX



アートスタンドプロシリーズは弊社ショールームでご覧になれます



## 人間工学に基づく合理設計

自在に上下、横スライドするフレーム、軽快に移動し高い自由度を持つT型脚、ワンアクションで停止するストッパーなど、全ての操作が素早く簡単に行え、オペレーターがより本来のワークに集中することができます。



## 安定性抜群の新鮮デザイン

ワークツールを載せることでより安定する非対称構造は、オールアルミのフレームとスチールの脚部で構成され、優れた強度と耐久性を備えると共に人に優しいフレンドリーデザインを可能としました。

## 優れたコストパフォーマンス

無駄のないシンプルな構造とシリーズの共通パーツ化は、高機能にもかかわらず優れた経済性を実現しました。また、組み立てもエンドユーザーが短時間で簡単に行うことができます。

## 手ブレなしの自由撮影操作が可能

カメラを載せたボール雲台、フレームの縦、横のロック、脚ストッパー全てをフリーにします。撮影者がカメラをホールドして動くとスタンド全体も滑らかに追従していきます。

注) セッティングを必要とするのでお問い合わせください  
上下動の過使用はパワーバランスの寿命に影響します

## ニーズに応えるオーダーセレクトシステム

- ・搭載重量に合わせたパワーバランスの設定
- ・自由な雲台の選択
- ・スライドベースの追加
- ・縦、横フレームの長さ変更
- ・ノート PC の搭載
- ・ホワイト仕様の選択 (標準色はブラック)
- ・スライドベースLの選択



※プロシリーズをベースに作られた様々なスタンドは、撮影スタジオや医療、測定器などデジタル中心の各分野で活躍しています。



全高2160mm 横フレーム1025mm  
さらに高いタイプにも対応いたします。

### ■仕様

全高：1910mm (変更可)  
横フレーム：875mm or 1025mm (変更可)  
脚部：幅750mm×奥行735mm  
スライドベース：1台 (追加可)  
重量：30kg  
搭載重量：1~20kg程度